OBIETTIVO LIGURIA

La fotografia amatoriale in Liguria

27

Notiziario del Fotoclub "Riviera dei Fiori" di Sanremo
di interesse regionale e diffusione gratuita on-line

Numero 27 Anno 6- Gennaio - Febbraio 2015

Foto di copertina: “Bordighera”. Alberto Giacca

Notiziario n° 27 Anno VI
Gennaio - Febbraio 2015

Direttivo
Presidente: Fulvio De Faveri
Vicepresidente: Ermanno D’Andrea
Segretario: Marco Zurla
Consiglieri:
Cesare Forni, Maria Luisa Galletto, ,
Alberto Locatelli, Alessandro Modolo, Antonio Semiglia.

Editoriale (Marco Zurla)

Con questo numero inizia il sesto anno di vita del notiziario. Dal prossimo, come illustrato a pagina 15, cercheremo di renderlo ancor più interessante, attraverso articoli mirati a maggior valenza regionale.

Da poco è iniziato un nuovo anno ed il mondo foto-amatoriale è già in fermento. I primi mesi dell’anno sono, normalmente, destinati allo sviluppo dei corsi di fotografia, con lo scopo della sua divulgazione in ambito sociale ed alla ricerca di nuovi soci, in particolare di persone giovani che possano apportare nuova linfa al sodalizio e rinnovato entusiasmo.

Con la primavera inizieranno le attività destinate ai soci ed al pubblico. Come consuetudine degli ultimi anni, aprirà i giochi il “Carpe Diem” di Sestri Levante con l’Happening e la Penisola di luce, manifestazioni importanti non solo a livello regionale. Un appuntamento che gli appassionati di fotografia non dovrebbero perdere.

Seguiranno, via via, altre manifestazioni importanti che, attraverso i canali disponibili saranno tempestivamente pubblicizzati.

Il notiziario ha una scadenza bimestralee si basa esclusivamente sul lavoro, gratuito, di poche persone. A volte importanti eventi sono comunicati in ritardo per essere pubblicati, così come i riconoscimenti regionali.

E’ necessario dare più collaborazione. Non tutto potrà essere pubblicato ma si cercherà di fare il possibile. Ricordo che manifestazioni, mostre fotografiche, corsi di fotografia, workshop e quant’altro, in particolare se hanno ottenutoil riconoscimento regionale possono essere comunicati ed inseriti ad Antonio Semiglia per essere inseriti sul sito della FIAF, alla voce “Regioni” e quindi “Liguria”.

Il più delle volte il riconoscimento regionale è richiesto troppo a ridosso della data di inizio dell’evento per cui non è possibile alcuna pubblicità. Si auspica che in futuro, nell’interesse del richiedente, e del pubblico, i riconoscimenti siano richiesti quanto prima possibile.

Il nostro circolo “Riviera dei Fiori” di Sanremo sta per rinnovare (e far funzionare con continuità) il proprio sito. Entro un paio di mesi il sito dovrebbe essere operante e contenere notizie riguardanti anche il foto-amatorialismo ligure. Naturalmente con l’inserimento dell’Obiettivo Liguria in formato stampabile.

La FIAF sta, in questi giorni, completando la messa a punto di un nuovo grande progetto, che si completerà con la pubblicazione di uno o due libri e tantissime mostre. Sul prossimo notiziario il progetto sarà illustrato a fondo.

Anche in ambito regionale stiamo pensando a qualcosa di nuovo che impegni i circoli ed i soci e che possa ricalcare il progetto degli ultimi anni, sfociato con il volume fotografico “Liguria” che ha avuto un notevole successo.

Ricordo a tutti i presidenti di circolo che sono disponibili un centinaio di immagini sulla Liguria, estratte dal libro fotografico, del formato di 30x34 cm. Chiunque voglia allestire una mostra potrà farlo semplicemente richiedendo le stampe e pagare le sole spese di spedizione. Le due mostre sinora allestite hanno ottenuto un insperato successo.

Pag. 02 Editoriale (Marco Zurla).
Pag. 03 Programma sociale gennaio-marzo 2015
Pag 04 Alberto Giacca
Pag. 15 Rinnovo del notiziario
Pag. 16 I concorsi dei liguri
Pag. 18 Concorso “Pippo Raffo” di Chiavari
Pag. 20 Concorso “Incontro tra le generazioni”, locandina
Pag. 21 In ricordo di Marcello Materassi
Pag. 24 Campionato interno di fotografia 2015, regolamento, scadenze e consigli.
Pag. 26 Mostra fotografiche “Mail Art” del circolo “Saonensis DLF” di Savona
Pag. 31 Programma annuale 2015 del DLF di Chiavari
Pag. 32 Bando del concorso “San Giorgio” di Albenga, raccomandato FIAF
Pag. 33 Mostra a La Spezia di Ranise Adolfo “Sotto il vento e le vele”
Pag.36 Photo Happening di Sestri Levante, programma
Pag 37 Progetto nazionale FIAF “Tanti per Tutti”
Pag. 36 Programma di “CervoArtinFoto” 2015

OBIETTIVO LIGURIA. Notiziario on-line edito dal Circolo “Riviera dei fiori” di Sanremo con interesse regionale e diffusione nazionale. Coordinamento, impaginazione e ricerca articoli: Marco Zurla. Collaboratori occasionali: Soci del circolo Riviera dei Fiori e Presidenti e soci dei circoli liguri interessati. Il Comitato di redazione è composto dal direttivo in carica del Circolo “Riviera dei Fiori” di Sanremo.

Il comitato di redazione ha il compito, se necessario, di valutare il contenuto degli articoli e delle immagini riservandosi di non pubblicarle se non le ritiene idonee. Le immagini (a parte quelle che hanno partecipato a manifestazioni per le quali si è già dato il consenso quali: Circuito del Ponente Ligure, concorsi fotografici nazionali e regionali oppure quelle di interesse pubblico non soggette alle disposizioni della “Privacy”) saranno pubblicate solo se l’autore ne avrà rilasciato la liberatoria o il consenso, oppure le avrà inviate via internet o su CD finalizzate volontariamente a questo scopo. Ciascuna fotografia riporterà, ogni qualvolta sarà utilizzata sul notiziario, il nome dell’autore. Autore che è direttamente responsabile del contenuto delle proprie immagini e per le quali se ne assume la paternità. Le immagini non saranno usate per altri scopi se non previa richiesta ed autorizzazione dell’autore stesso.

Programma Attività
Gennaio - Marzo 2015
Gli incontri si terranno presso la
Federazione Operaia
Via Corradi, 47
Sanremo ore 21,15

Per informazioni
Presidente: De Faveri Fulvio +39 348 7500285
fulvio.defaveri@fastwebnet.it

Per altre notizie:
www. fotoclubrdf.it
(Sito momentaneamente in rifacimento)

Per le notizie regionali visitate anche il sito della FIAF
www.fiaf-net.it
Alla voce: Regioni, Liguria

Martedì 13 gennaio 2015
Si ricomincia
Inizio scrizione soci al circolo ed alle federazioni nazionali. Presentazione del 3° Campionato interno di fotografia. Presentazione del Sito e della pagina Facebook. Illustrazione della FIAF.

Martedì 27 gennaio
Tecnica e didattica
Concorsi fotografici. Concorsi e come scegliere una foto "da concorso". A cura di Marco Zurla.

Martedì 3 febbraio
Laboratorio
Simulazione di una votazione ad un concorso fotografico con i votatori elettronici ed eventuale discussione. A cura di Antonio Semiglia. Tecnico operatore del programma: Alberto Giacca.

Martedì 17 febbraio
Incontro con l'autore.
Serata con l'autore Tullio Bigordi sul tema "Macro"

Martedì 3 marzo
Visione immagini
Tre/quattro soci faranno vedere alcuni loro lavori.

Martedì 17 marzo
Visione di immagini di vecchi diaporama.
Rispolveriamo i vecchi proiettori Kodak Carousel. A cura di Claudio Covini e Fulvio De Faveri.

17 Marzo: Scadenza del tema del Foto-campionato "Linee curve" Vedere regolamento alla pagina successiva.

IMPORTANTE:
Le immagini dovranno essere consegnate su CD o chiave USB in formato JPG alla massima risoluzione. I files potranno, in alternativa, essere inviati via e-mail ad Ermanno D'Andrea per posta elettronica all'indirizzo:
ermannofdandrea@gmail.com
Ciascun file dovrà essere denominato con il solo titolo dell'immagine e non dovrà riportare dati identificativi del partecipante o dati aggiunti e possibilmente nessuna cornice. Ogni autore potrà presentare fino a 4 (quattro) immagini (file). Le foto premiate e segnalate saranno esposte presso il Bar Giglio di Bordighera e pubblicate sul notiziario "Obiettivo Liguria".

Martedì 31 marzo
Concorso interno
Visione delle immagini presentate dai Soci che hanno partecipato al concorso interno "Linee curve". Giudizio delle giure e commenti

www. fotoclubrdf.it

Sito momentaneamente in rifacimento

Consultate il sito del Fotoclub Riviera dei Fiori per avere tutte le informazioni ed essere sempre aggiornati.

Sono previste attività collaterali che verranno comunicate tempestivamente a tutti i Soci, anche di martedì sera in date diverse da quelle programmate.

E' uscito e disponibile il libro contenente tutte le immagini premiate ed ammesse dei 5 temi facenti parte del Campionato interno di Fotografia del 2014 del Fotoclub "Riviera dei Fiori" di Sanremo.

Il libro, sino ad esaurimento scorte, è a disposizione dei soci e di chiunque voglia acquistarlo, al prezzo di costo di euro 10,00.

Alberto Giacca

In gennaio Alberto ci ha lasciato.

E lo ha fatto in silenzio, quasi non volesse scomodare nessuno.

Ho ancora fresco l'eco della sua voce che ad ogni chiamata telefonica esordiva con un rispettoso "Alberto Giacca, disturbo?".

Sono certo che Alberto avesse a cuore tre cose: famiglia, lavoro e fotografia.

Era estremamente preciso, e non lasciava nulla al caso; era coerente con sé stesso e con gli altri e, grande dote, era sempre pacato e disponibile.

Alberto amava la fotografia sin da quel 2006 quando, con grande entusiasmo, era entrato a far parte del circolo.

Aveva due obiettivi fissi: imparare e progredire culturalmente e mettersi a disposizione del circolo. Era riuscito a coniugare bene entrambe le cose ed in meno di due anni era stato eletto nel consiglio direttivo, con le funzioni di tesoriere. Da allora era divenuto una delle figure più rappresentative ed importanti del sodalizio.

Non aveva molto tempo libero ma riusciva a ritagliare spazi temporali per brevi escursioni fotografiche, il più delle volte assieme al sottoscritto. Raramente riusciva ad avere tre o quattro giorni consecutivi; ne ricordo due in occasione di altrettanti viaggi a Venezia, per fotografare gli eventi della Biennale d'Arte.

Non era mai completamente soddisfatto dei suoi continui progressi. Ripeteva sempre che aveva ancora molto da imparare per raggiungere quella che considerava la prima stazione di un lungo percorso: l'inizio di una visione coerente e personale della rappresentazione fotografica.

L'umiltà e l'impegno con i quali affrontava una tematica erano uno dei suoi pregi e se ne è andato senza la consapevolezza che un modo personale di concepire la fotografia l'aveva raggiunto. Forse doveva solo perfezionarlo.

Non amava la fotografia casuale e spicciola e quindi, seppur nell'era del digitale, scattava poco, lo stretto necessario, perché la fotografia "andava pensata".

Cercava sempre un tema, un soggetto da sviluppare secondo la sua visione, e privilegiava la ricerca finalizzata ad una storia, ad un racconto, ad un "portfolio". Il tutto quasi sempre studiato a tavolino.

Ricordo con piacere alcuni lavori che, quale compagno di viaggio, ho seguito direttamente come "Scatti divini", un reportage sul percorso del vino in Piemonte; "Luna Park", un racconto imperniato sul grande Luna Park di Nizza ed "Elisabeth incontra Pompeo Mariani", un racconto fantastico sviluppato con l'aiuto di una studentessa locale, elevata per un giorno ad attrice e modella, nei panni di una ragazza inglese che da Londra raggiunge in treno Bordighera e, dopo aver attraversato il vecchio borgo sino alla collina, visita il vecchio atelier dell'amato pittore impressionista italiano ed amico di Monet, Pompeo Mariani. Un lavoro ideato mesi prima del suo sviluppo, con tanto entusiasmo da coinvolgere, il giorno delle riprese, altri soci del nostro circolo.

Alberto, oltre ad essere stato una delle colonne portanti del circolo fotografico era anche uno dei responsabili del concorso internazionale "Circuito del Ponente Ligure". A questa manifestazione teneva moltissimo tanto da dedicarle molto del suo tempo, con grande impegno e con la consueta precisione.

Non amava molto i concorsi fotografici ma il concorso interno sì. Perché il concorso interno aveva una tematica, ed a volte assai ristretta, un tema che gli consentiva di studiare il soggetto e di rappresentarlo secondo la sua personale visione.

Nello scorso dicembre, nel campionato interno di fotografia 2014, si era classificato al secondo posto. E' stato l'ultimo dei suoi successi.

Noi desideriamo continuare a ricordarlo così.

Marco Zurla

Alberto a Venezia.

Alberto ad Albenga ritira un premio consegnato da Giancarlo Torresani.

Alberto a Venezia.

Alberto a Burano.

Alberto ad Albenga

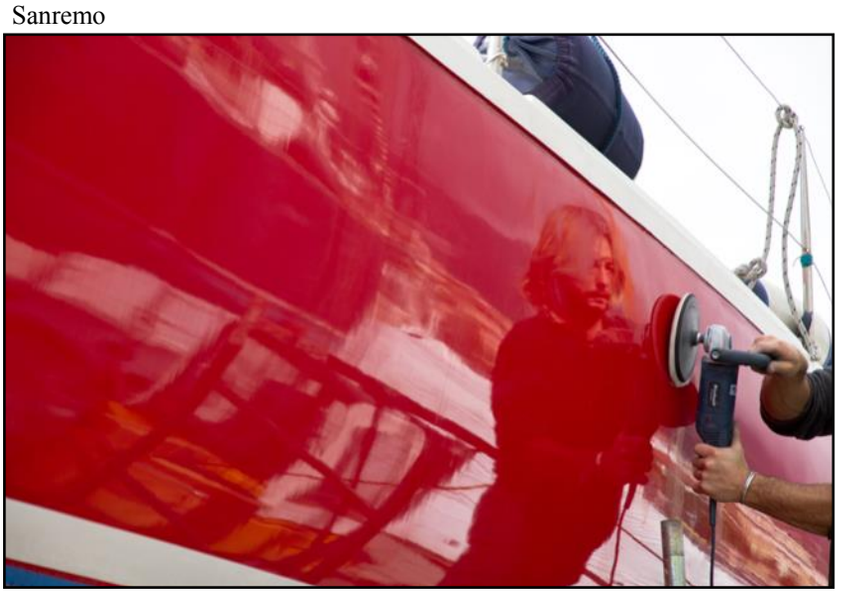
Alberto alla Biennale di Venezia.

Sussurri

Genova, Mostra su De André

Varigotti

Sanremo

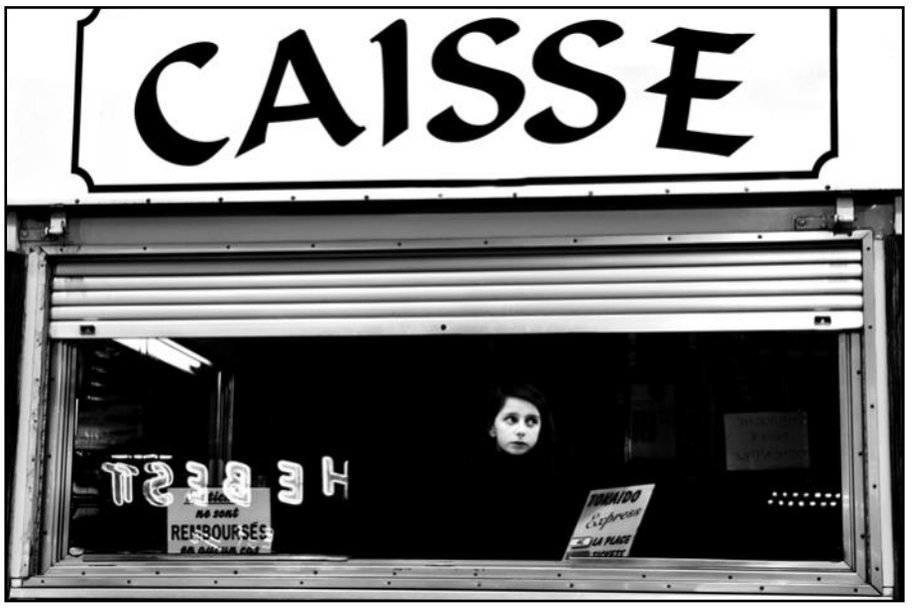


Due Ponti. Imperia

Bordighera

Venezia.

Venezia.



Immagini tratte dal portfolio

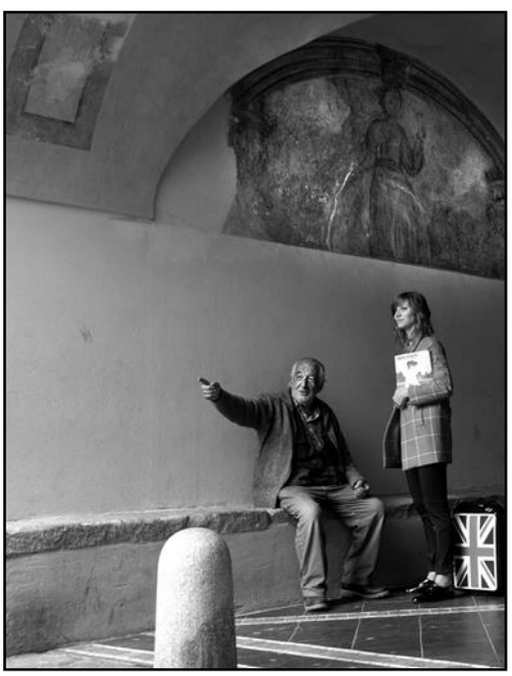
“Luna Park”. Nizza

INSERT COINS

Immagini tratte dal portfolio

“Luna Park”. Nizza

Alberto riceve da Giancarlo Torresani, docente FIAF, il premio quale terzo classificato al concorso regionale per "portfolio". Luglio 2014, Albenga. Alle sue spalle: Paolo Tavaroli, delegato provinciale FIAF e Marco Zurla, delegato regionale.



Immagini tratte dal portfolio

“Elisabeth incontra Pompeo Mariani”. Bordighera

POMPEO MARIANI

Immagini tratte dal portfolio

“Elisabeth incontra Pompeo Mariani”. Bordighera

IL NOTIZIARIO DAL PROSSIMO NUMERO

Dal prossimo numero al notiziario saranno apportate alcune variazioni, sia nel contenuto che, in parte, nella grafica.

Cercheremo di dare maggior peso agli eventi regionali con due rubriche fisse:

- L'autore ligure
- Il Circolo Ligure.

Per quanto riguarda l'autore, per non creare favoritismi, si è pensato di dare la precedenza a coloro che, negli ultimi 5/6 anni hanno partecipato con più frequenza ai concorsi fotografici italiani con statistica FIAF, sempre che ne diano la disponibilità e non necessariamente in ordine di successi.

Gli articoli saranno curati, in assoluta libertà, dalla nostra rappresentante ligure e docente FIAF, Orietta Bay.

L'articolo sul circolo ligure sarà curato da Marco Zurla, partendo con quei circoli che sinora non sono mai apparsi su alcuno dei precedenti notiziari, sino a recensirli tutti.

Altre rubriche potranno avere carattere saltuario e riguarderanno:

"Concorsi, affermazioni dei Liguri". I dati della statistica Fiaf e Fiap saranno estrapolati dalle classifiche tenute con estrema precisione dal direttore del Dipartimento Concorsi della FIAF, Piero Sbrana. I dati della classifica UIF saranno comunicati da Pietro Gandolfo.

"Concorsi in Liguria". Con la necessaria collaborazione degli organizzatori saranno inseriti i bandi di concorso organizzati in Liguria a qualsiasi livello ed al termine della manifestazione saranno pubblicati risultati e, possibilmente, le immagini.

Manifestazioni importanti a livello regionale, nazionale ed internazionale. Dalla pubblicità dell'evento all'esito della manifestazione.

"Notizie dal Riviera dei Fiori". Con recensione di soci, eventi, concorsi interni ecc.

Ad appuntamenti e manifestazioni molto importanti potrà essere dedicato un numero speciale.

Per attuare questo programma occorre la disponibilità di tutti, dai rappresentanti delle associazioni nazionali di fotografia (FIAF ed UIF) ai Presidenti e responsabili dei circoli, ai soci interessati.

I dati forniti e le immagini prodotte da autori e/o dai circoli saranno utilizzate esclusivamente per il notiziario, anche per articoli successivi all'evento per il quale saranno richiesti. Per qualsiasi uso diverso sarà chiesta l'autorizzazione agli autori, sempre citandone le generalità. Naturalmente non saranno pubblicate immagini lesive della dignità delle persone o contrari alla decenza. Ogni autore sarà responsabile delle proprie immagini, in particolare per quanto riguarda le disposizioni vigenti sulla legge riguardante la "privacy".

Si tenga in considerazione che il notiziario è il risultato di un impegno gratuito così come è gratuita la sua divulgazione on-line.

L'Obiettivo Liguria è disponibile sul sito della FIAF alla voce "Regioni" e quindi "Liguria". Tra breve tempo sarà consultabile e scaricabile anche sul nuovo sito del Fotoclub "Riviera dei Fiori".

Ogni due anni il notiziario è stampato in forma cartacea come "Libro collezione" ed inviato ai richiedenti al prezzo di costo più le spese di spedizione.

Per prenotare il secondo volume, riferito ai notiziari degli anni 2013/14, e per informazioni sui probabili costi, rivolgersi per e-mail a: Marco Zurla (zurmark@email.it)

15

Entro la fine di aprile 2015.

I concorsi dei liguri

Concorsi FIAF. Statistica finale 2014.

ONORIFICENZA	COGNOME	NOME	CITTA'	BN	CLP	I.P.	RRSP	TOTA-LE
	BAIO	RITA	ALASSIO	--	--	10/12	--	**12**
BFI	BIGGIO	ROBERTO	CHIAVARI	1/1	1/2	12/19	--	**22**
	BORRELLO	CHRISTIAN	ORTOVERO	--	--	5/6	--	**6**
AFI BFI	CARLINI	FABRIZIO	GENOVA	--	--	5/6	--	**6**
	CELLA	ROBERTO	CHIAVARI	--	--	15/42	--	**42**
	FORNASIER	DANILA	ALBENGA	--	--	10/11	--	**11**
AFIAP BFI	GANDOLFO	PIETRO	CHIUSANICO	1/1	1/1	13/23	--	**25**
BFI	LOVIGLIO	MAURIZIO	SAVONA	--	--	9/17	1/1	**18**
EFIAP/b AFI	MADEDDU	BRUNO	SARZANA	4/8	4/11	33/98	3/3	**120**
	MEIRANA	GIOVANNI	SESTRI PONENTE	--	--	5/6	--	**6**
	MORRAGLIA	MARCO	SANREMO	--	--	9/18	--	**18**
	MOSCA	MARCO	SAVONA	--	--	11/23	--	**23**
	NEBBIA	DANIELE	CERIALE	--	--	5/13	--	**13**
AFIAP	NUTI	GIOVANNI	CHIAVARI	1/1	1/1	30/66	--	**68**
AFIAP AFI	PAPARELLA	GIORGIO	SAVONA	--	--	7/14	--	**14**
	POGGI	ELISA	STELLA	--	--	6/10	--	**10**
	RANISE	ADOLFO	IMPERIA	--	1/2	25/45	--	**47**
	RAZZAUTI	FABRIZIO	LIVORNO	1/3	1/2	6/15	--	**20**
	REVELLO	GIOVANNI MARIA	SAVONA	--	--	6/12	--	**12**
EFIAP AFI	SEMIGLIA	ANTONIO	ARMA DI TAGGIA	--	--	6/16	--	**16**
	TAVAROLI	PAOLO	ALBENGA	--	--	13/25	--	**25**
	TRASINO	MARCO	GENOVA	--	--	4/5	--	**5**
EFIAP AFI BFI	ZUFFO	EMANUELE	PIETRA LIGURE	--	--	11/14	--	**14**
EFIAP AFI BFI	ZURLA	MARCO	TAGGIA	4/7	4/12	21/41	--	**60**

Concorsi FIAF. TOP 250.

Posizione nazionale	COGNOME	NOME	CITTA'	ONORIFICENZA	TOTA-LE	BN	CLP	I P	RRS P
11°	MADEDDU	BRUNO	SARZANA	EFIAP/b AFI	**1301**	237	441	548	75
27°	ZURLA	MARCO	TAGGIA	EFIAP AFI BFI	**933**	452	186	290	5
73°	ZUFFO	EMANUELE	PIETRA LIGURE	EFIAP AFI BFI	**617**	45	325	235	12
79°	PEZZOLI	BRUNO	GENOVA	AFIAP	**592**	294	209	88	1
83°	MARASSO	GINO	GENOVA	EFIAP	**581**	558	11	11	1
111°	GOFFIS	GIUSEPPE	GENOVA	EFIAP	**501**	350	36	114	1
193°	PELUFFO	G.B.	ALBISOLA	MFI	**352**	29	303	2	18
193°	STELLATELLI	MARIO	SAVONA	EFIAP MFI SemFIAF	**352**	210	112	--	30
209°	FERRARESI	ENRICO	GENOVA	AFIAP	**340**	193	53	92	2
233°	RICCIO	GIUSEPPE	GENOVA	AFIAP	**308**	216	30	48	14

FIAF. Classifica finale per circoli 2014

LIBRO SOCI	DENOMINAZIONE CIRCOLO	TOTALE AMMISSIONI
628	D.L.F. CHIAVARI	133
977	F. C. RIVIERA DEI FIORI	95
2341	C.F. S. GIORGIO DI ALBENGA	79
2078	CIRC. FOTOGRAFICO SAONENSIS DLF	71
1332	CIRC. DIPEND. BANCA CARIGE	25
1356	G. F. GENOVESI	17

Nelle presenti classifiche potrebbero esserci errori od omissioni. I dati sono tratti dalle statistiche FIAF. Poiché non esistono le province gli autori liguri sono tratti dal comune di residenza.

Eventuali errori segnalarli a Marco Zurla (zurmark@email.it)

Liguri in giuria, Montevarchi. 3° Circuito Internazionale “8 Marzo Fotografia”

Trofeo “I Vestri”
Da destra: Mario Rosseti, **Antonio Semiglia** e Reha Bihir.

Trofeo “Il Cassero”
Da sinistra: Kemal Kaya, Valerio Perini e **Marco Zurla.**

Trofeo “F. Mochi”
Da destra: Marco Bartolini, Lella Beretta e Csaba Balasi.

Trofeo “Città di Montevarchi”
Da destra: Michele Macinai, Giulio Veggi e Yimaz Sadiye.

Concorso “Pippo Raffo”. Chiavari.

Mezzi di trasporto terrestri di Liguria

Roberto Biggio
“Sul fiume Aveto”
1° classificato Trofeo "Pippo Raffo"

Alba Amicarelli
“Gloriosa dentiera”
Menzione Gregori

Vittorio Villani
“Sguardo al futuro”
Premio Speciale Giuria
Franco Colucci

Tema libero

1° class. Medica Sara, Paracadutismo

2° - Amicarelli Alba, Alternanze

3° - Picceri Giovanna, Scarpe sulle rive del Danubio

Medica Sara

Amicarelli Alba

Biggio Roberto

Generazioni Tigullio

Progetto della Società Economica di Chiavari

Generazioni in rete nel Tigullio

Il Tigullio progetta un ponte per le generazioni

CONCORSO FOTOGRAFICO

L'incontro tra le generazioni

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a persone over 60 anni e a tutti gli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado del Tigullio

IN PREMIO... 3 TABLET !

Termine presentazione opere: 4 aprile 2015

per informazioni e bando completo:
www.generazionitigullio.it
www.dlffotochiavari.org

Con la collaborazione del gruppo fotografico DLF Chiavari

Progetto finanziato dal Dipartimento per le Politiche della Famiglia della Presidenza del Consiglio dei Ministri

comune di Chiavari- Capofila del Distretto Socio Sanitario nr. 15

DISTRETTO SOCIOSANITARIO N.16 TIGULLIO

comune di Rapallo - Capofila del Distretto Socio Sanitario nr. 14

F. DELPINO

auser

In ricordo di Marcello Materassi.

Marcello Materassi è scomparso a fine 2014. Marcello era toscano, ma vogliamo comunque ricordarlo in quanto per i liguri ha speso, senza nulla chiedere, molto del suo impegno.

Marcello Materassi nasce nel 1947 a Firenze, dove ha sempre vissuto.

Inizia a partecipare ai concorsi nazionali con statistica FIAF ed internazionali FIAP nel 1996, ottenendo oltre 130 premi e collezionando circa 1700 ammissioni.

Ha esposto in più nazioni con pregevoli mostre personali. Molte in Italia e tante all'estero in paesi quali: Croazia, Turchia, Francia, Grecia, Romania e Serbia.

Le sue foto sono state pubblicate su varie riviste, e molte su pubblicazioni della Fiaf.

Nel 2002 riceve l'onorificenza di Afiap (Artiste Fiap) e, nel 2005 quella di Efiap (Excellence Fiap).

Era anche il responsabile italiano della FIAP.

Nel 2002 fa parte della squadra italiana che vince in Belgio la coppa del mondo nella 20.ma biennale per stampe a colori. Nel 2004 è nuovamente campione del mondo nella ventitreesima biennale di diapositive a colori in Inghilterra.

A Budapest, nel corso del 27 ° Congresso Fiap, riceve l'onorificenza di Esfiap per il grande impegno profuso per la federazione internazionale.

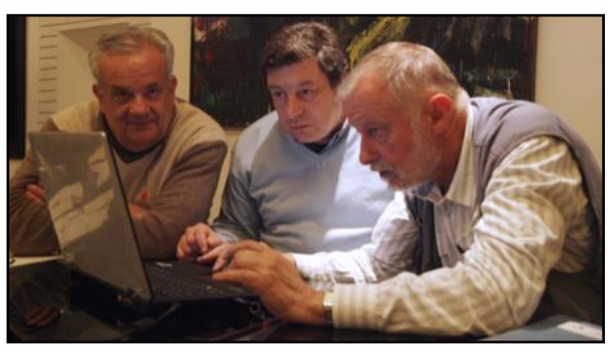
Spesso, per la sua competenza, è stato chiamato a far parte di importanti giurie in Italia e all'estero. Il suo lungo curriculum non si ferma solamente a quanto appena riportato.

Noi liguri lo ricordiamo per la qualificante presenza nella giuria del Circuito Internazionale del Ponente Ligure e tanti liguri gli devono molto per la disponibilità e per l'aiuto incondizionato nello stilare le liste per la richiesta di onorificenze internazionali. Anche coadiuvato dalla sempre presente ed affabile moglie, Signora Monica.

Il sottoscritto, per gli incarichi che abbiamo avuto in seno alla FIAF, è stato tra i fortunati ad averlo conosciuto ed incontrato più volte perché era una persona corretta, semplice, pacata, rispettosa degli altri e sempre disponibile.

La FIAF, la FIAP e tanti foto-amatori nazionali gli devono sicuramente molto.

Marco Zurla



Marcello Materassi durante la giuria del Circuito del Ponente Ligure a Cervo nel 2013.

In fondo, il primo da destra, durante la cerimonia di consegna di onorificenze internazionali ad un congresso della FIAF

Immagini di Marcello Materassi

“Romania”

Campionato interno di fotografia 2015

REGOLAMENTO

Il campionato si sviluppa durante tutto l'anno solare con i temi proposti dal Direttivo.

Il campionato comprende 5 temi e possono partecipare tutti i soci del circolo Riviera dei Fiori in regola con la quota annuale 2015. Non possono partecipare i componenti della giuria.

Sarà stilata una classifica finale che terrà conto dei risultati ottenuti in ciascun concorso.

Per ciascun singolo tema e per ciascuna delle giurie (esterna e interna) sono previsti tre premi (1°, 2° e 3°), 4 segnalazioni per la prima giuria e 3 segnalazioni per la seconda, altre ammesse in proporzione al numero di opere presentate. Le ammissioni saranno proporzionali al numero di fotografie presentate in base alla qualità. Tutte le fotografie ammesse saranno pubblicate sul libro catalogo di fine anno.

Le immagini premiate e segnalate (13) delle due giurie saranno esposte al Bar Giglio di Bordighera, tranne che per il portfolio.

In caso di immagini già premiate o segnalate della Giuria esterna la giuria interna aggiungerà, estraendole dalle ammesse, tante segnalate quante ne mancano per arrivare a 13 totali (numero necessario per la mostra fotografica al Giglio). Tranne che per il portfolio.

Per la classifica finale i punteggi saranno conteggiati su quattro concorsi al massimo (con esclusione del risultato peggiore per quei soci che avranno partecipato a tutti i cinque concorsi, quale premio fedeltà per loro e per non sfavorire coloro che partecipano ad almeno 4 temi).

Non sono accettate immagini già presentate nei precedenti campionati o in altri temi.

Al termine del campionato sarà pubblicato un libro fotografico contenente tutte le immagini premiate ed ammesse nei 5 concorsi, oltre ad alcune fotografie inerenti i temi proposti dei soci che a vario titolo non possono partecipare al campionato (giurati, organizzatori e familiari dei giurati). Questo per dare la possibilità a tutti di partecipare al libro che assumerà il valore di "Annuario del Circolo"

Per tutti i temi ciascun autore potrà presentare sino ad un massimo di 4 fotografie, bianconero o colore, in Jpeg e ad una risoluzione di almeno 1600 pixel per il lato maggiore (utile per la stampa eventuale delle foto). Per il Portfolio da un minimo di 4 ad un massimo di 10 foto.

Non sono ammesse scritte postume sulla fotografia e, per facilitare il lavoro di composizione del libro-catalogo e del notiziario, si prega di non inserire alcun tipo di cornici (sul libro, sul notiziario e sulle stampe per la mostra la cornice sarà semplice ed uguale per tutti).

Le opere dovranno essere presentate entro la scadenza indicata la sera stessa della riunione di circolo mediante CD o "penna", in modo anonimo. Sul file occorre solo indicare il titolo della fotografia, utile per l'eventuale comprensione dell'immagine da parte delle giurie. L'addetto alla ricezione, che non farà parte della giuria interna, ma potrà partecipare al concorso, provvederà ad assegnare un numero di riconoscimento che sarà reso noto ai giurati solo dopo la riunione dei giurati. I files potranno, in alternativa, essere consegnati od inviati via e-mail ad Ermanno D'Andrea per posta elettronica all'indirizzo: ermannofdandrea@gmail.it

Ogni partecipante è responsabile di quanto è oggetto della fotografia e ne assume la paternità. Le foto potranno essere utilizzate per qualsiasi iniziativa del circolo, sempre citando il nome dell'autore.

I giudizi delle due giurie sono legittimamente opinabili, costruttivamente discutibili nella serata dedicata alla presentazione ed alle motivazioni dei risultati, ma sono inappellabili. La partecipazione al concorso interno dà per scontata l'accettazione delle presenti regole.

Punteggi per ciascun tema e per ciascuna classifica:

1° classificato	punti 10
2° Classificato	punti 9
3° Classificato	punti 8
Segnalate	punti 6
Ammesse	punti 4
Non ammesse (Premio fedeltà)	punti 1

Termine

Presentazione	**Tema**	**Risultati e visione**
17 Marzo	Linee curve	31 marzo
12 Maggio	In cucina	26 maggio
23 giugno	I muri raccontano	07 luglio
15 Settembre	Portfolio: Reportage	29 settembre
10 Novembre	Silenzi e solitudini	24Novembre

Premiazione del campionato 22 dicembre 2015

Giurie

Per ciascun tema saranno istituite due giurie una interna e una esterna composte da tre giurati dei quali se ne conoscerà l'identità. La giuria esterna sarà formata da giurati di circoli liguri o extra-liguri.

Premi

Primo assoluto del Foto-campionato: Targa personalizzata, 2 libri-catalogo, una mostra personale al Bar "Giglio" di Bordighera ed un articolo sul notiziario "Obiettivo Liguria" nel 2016.

Secondo assoluto del Foto-campionato: Targa personalizzata, 1 libro-catalogo ed un articolo sul notiziario "Obiettivo Liguria" nel 2016.

Terzo assoluto del Foto-campionato: Targa personalizzata ed 1 libro-catalogo.

Finalisti dal 4° al 7° posto: 1 libro-catalogo.

Primi 4 classificati dei partecipanti ai corsi base del 2014 e 2015 (cumulativo con i primi sette): 1 libro-catalogo omaggio.

Primi tre classificati per ciascun tema: Attestato e premi vari.

A tutti i soci che avranno partecipato ad almeno 2 temi sarà dato in omaggio un libro-catalogo (cumulativo con i precedenti premi).

Il concorso interno dovrebbe essere inteso come uno strumento per confrontarsi, per impegnarsi a fotografare, per crescere culturalmente, rispettando le capacità degli altri ed i verdetti delle giurie.

Indicazioni utili sui temi proposti

Linee curve. (Concorso in scadenza, 17 marzo 2015)

Come dice il titolo sono ammesse tutte le immagini che contengono, al loro interno, almeno una linea curva.

In cucina.

Il tema può essere rappresentato ad ampio raggio. La cucina è il luogo deputato ad uno dei momenti più importanti della vita dell'uomo. Le fotografie possono rappresentare i momenti topici dei pasti. Ma anche la loro preparazione; così come il cibo, sotto qualunque forma (dal semplice prodotto al piatto elaborato). Oppure con riferimento ai mobili ed agli elettrodomestici, agli utensili utili per la preparazione ed al consumo dei pasti. Il tutto anche sotto forma di "Stilli Life". Si può comprendere, nel tema, anche la sua pertinenza, ovvero la sala da pranzo nel momento dei pasti o la terrazza o ancora il giardino, sempre con riferimento all'attività culinaria come ad esempio l'uso del barbecue o quant'altro similare ed attinente.

I muri raccontano.

I muri sono un libro aperto; su di essi possono essere estratte storie, immagini che comunicano qualcosa. I muri sono importanti forme di pubblicità, di esternazione di pensiero o di forme d'arte. La giuria, e gli spettatori, devono essere posti in grado di ricavarne un qualunque messaggio.

Portfolio: Reportage.

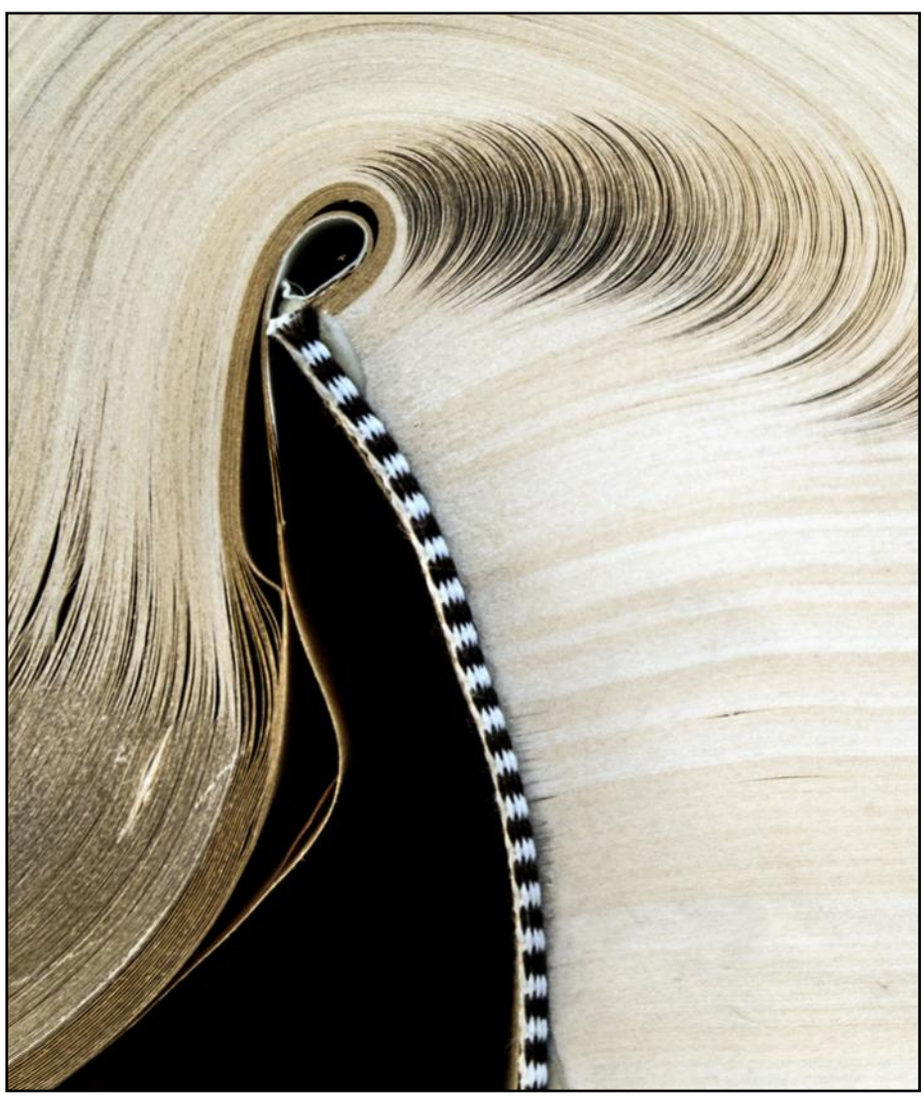
Ovvero "scrittura giornalistica". Per noi un molto più semplice "racconto". Il tema è vasto. L'autore deve raccontare, attraverso il proprio modo di rappresentare la realtà, una qualsiasi storia. Può trattarsi di un reportage di viaggio, anche inteso come "diario di viaggio", reale o fantasioso. Oppure documentario, inteso come cronaca di un qualsiasi evento (festa, manifestazione, gara sportiva, evento culturale, ecc.). Occorre essere sintetici e pensare che con quelle poche immagini sia necessario dare una visione generale e completa di quello che si intende documentare. Ricordarsi che immagini ripetitive abbassano la qualità del racconto e che ogni immagine successiva alla prima deve, seppur legata al tema ed al racconto, apportare qualcosa di nuovo. In pratica il lavoro dovrebbe essere scorrevole, originale e fortemente rappresentativo del tema che l'autore ha scelto.

Silenzi e solitudini.

Anche se apparentemente difficile, per questo tema, anzi per questi due temi, le occasioni fotografiche sono molte. Con "silenzio" si intende la relativa o assoluta mancanza di suono o rumore. La fotografia non registra i rumori, ma l'immagine finale dovrebbe dare questa sensazione attraverso la rappresentazione di paesaggi o di situazioni che invitino alla meditazione, al rilassamento, alla contemplazione, alla spiritualità, a stati d'animo di svariato tipo. La "solitudine" è una condizione umana nella quale la o le persone possono isolarsi momentaneamente per scelta propria, oppure per scelta di vita o, ancora, perché emarginati dagli altri esseri umani. La solitudine può essere un modo per pensare, concentrarsi, meditare, anche spiritualmente.

In caso di dubbi non esitate a chiedere nelle serate di riunione.

Buon lavoro, Marco Zurla



LINEE CURVE

"Libro con figura". 2° premio al concorso "Linee curve" di Castronno, 2014.
Marco Zurla

Mostra del Saonensis “Mail Art”

Il Circolo Fotografico “Saonensis DLF” di Savona espone una collettiva fotografica di cartoline “Mail Art” viaggiate appartenenti a propri soci (spedite e ricevute), presso la Sala Espositiva del Palazzo Nervi, in Savona, da Sabato 21 marzo a venerdì 27 marzo 2015 con apertura dalle ore 16,00 alle 19,00. Per l’occasione sarà presentato il libro fotografico contenente molte delle immagini in esposizione.

Sotto
Manifesto della mostra e contestuale copertina del libro.

A lato
alcune cartoline contenute nel pregevole volume di 140 pagine.

Il mercat di NIZZA-FRANCIA

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di: Giorgio Paparella

" Vedere l'ANTE "

è solo un fuoco, ma mi piacerebbe avere l'originale.

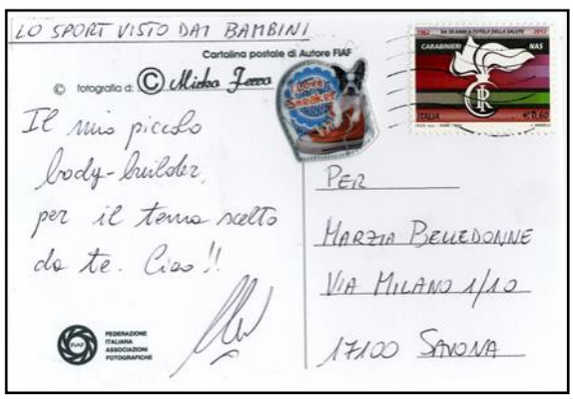
Ciao

Per

FRANCA BATTAGLIA

VIA PALEOCOPA 12/P

17100 SAVONA


LO SPORT VISTO DAI BAMBINI

Cartolina postale di Autore FIAF

© fotografia di: © Mirko Ferro

Il mio piccolo body-builder per il tema scelto da te. Ciao !!

Per

MARZIA BELLEDONNE

VIA MILANO 1/10

17100 SAVONA

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di: Ester Pozzi

GIUGNO DALL'OTTOBRE NELLA NEBBIA

ANITRE

TUTTI GLI ESSERI UMANI HANNO PICCOLE ANITRE GRIGIE ... E TUTTI SE LE VOGLIONO IMBELLETTARE.

M. GORKIJ

Baci

Anna Benci

Via XXV Aprile 4/11

17047 Quiliano

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di Mirko Ferro

Quando uno corre sull'autostrada della vita deve dimenticare i limiti di velocità e deve andare a tutto gas!
Fonzie (Henry Winkler), in Happy Days, 1974/84

x il tuo tema.

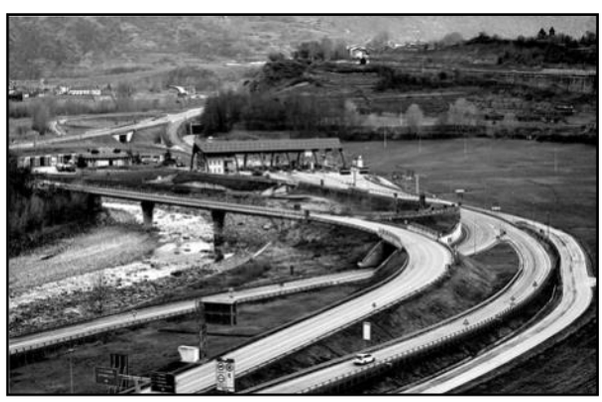
CIAO !

Gloriano Biglino

Via dei Carabigi 54

17011 Albisola Superiore

SV



Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di: Giorgio Paparella

" Vecchie Cose"

FIAT *500*

L'automobile più usata dagli italiani.

Ciao

Per

MARCO DONATO

VIA DEI LEVANTINO 38/B

17011 ALBISOLA SUP

SV

Dicembre 2014

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di *Anna Benzi*

"VERDE"

AD UN ANNO DEL TEMA
RICO IL MIO VERDE

CON AFFETTO

UN ABBRACCIO

Circolo associato FIAF n. 02078

GENOVA CMP Poste 05.11.12-16 Italiane

ITALIA € 0,70

DORIA GIUSY
VIA STALINGRADO 17/10
17100 SAVONA
(SV)

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di: *Giovanni Maria Revello*

Foto cartolina del mese di Luglio "Yo" 2013

Saluto a Giovanni Maria

Circolo associato FIAF al n. 02078

GENOVA CMP Poste 08.08.13-16 Italiane

ITALIA € 0,70

Gentil.ma
Fabrizia Fabris
Via Machiavelli 1/11
17100 Savona

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di: *Giovanni Maria Revello*

Foto del mese di Settembre 2013 n° 1

Una frase di una canzone di Vasco

Un saluto a Giovanni Maria

Circolo associato FIAF al n. 02078

GENOVA CMP Poste 24.09.13-16 Italiane

Posteitaliane € 0,70 ITALIA

Egr. sig.
Ulrico Ferro
Corso Rica' 32B/7
17100 Savona

cartolina postale di Autore FIAF

© fotografia di Pietro Ottino

Via Calamaro 3/7 17100 Savona

Dal tema bici un saluto e tanti auguri di buon Anno - Piero -

EMILIO GRECO - VITTORIA OLIMPICA

ITALIA € 0,70

Sig.
MAURIZIO LOVIGLIO.
VIA SCATTI 7/5
17100 SAVONA

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis

© fotografia di Sara Raco

"La luce rossastra del tramonto illumina ogni cosa con il fascino della nostalgia". M.K

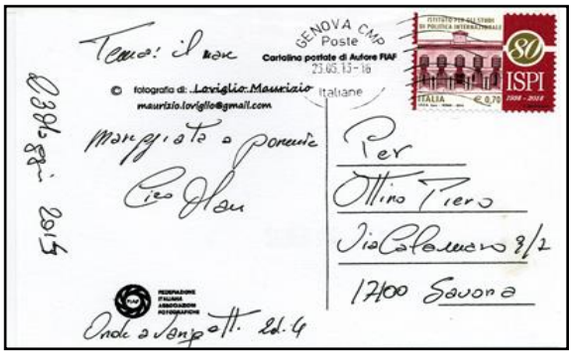
Baci

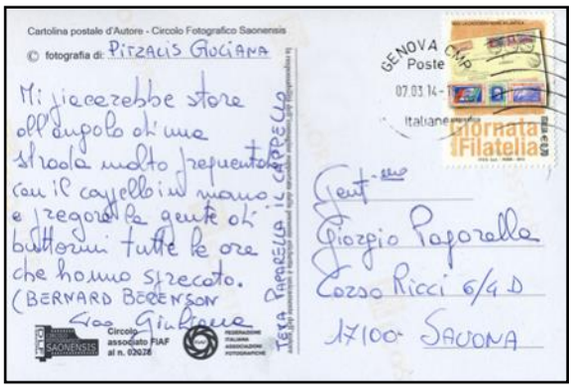
Saracca

Circolo associato FIAF n. 02078

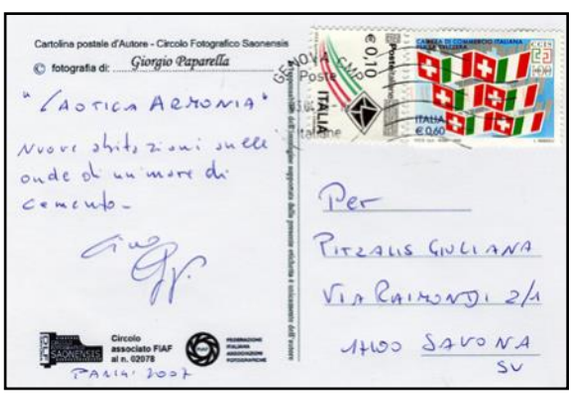
Posteitaliane € 0,70 ITALIA

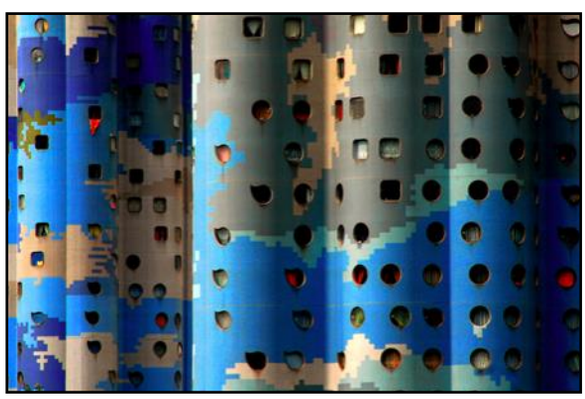
Per
GIULIA NATTERO
VIA ASSERETO 9
17100 SAVONA


Tema: il mare
GENOVA CMP Poste
Cartolina postale di Autore FIAF
23.05.13-16
Italiane
© fotografia di: Loviglio Maurizio
maurizio.loviglio@gmail.com
Per
Ottino Piero
Via Calamaro 8/2
17100 Savona
Onde a Varigotti 2d.4

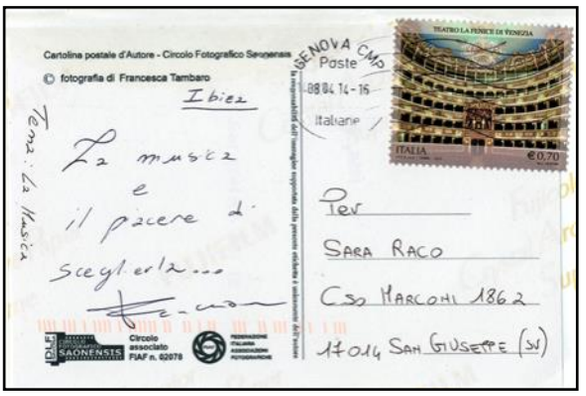

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis
© fotografia di: Pitzalis Giuliana
Mi piacerebbe stare all'angolo di una strada molto frequentata con il cappello in mano e pregare la gente di buttarmi tutte le ore che hanno sprecato.
(BERNARD BERENSON
Giorgio Paparella
Corso Ricci 6/4 D
17100 SAVONA
Circolo associato FIAF al n. 02028

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis
© fotografia di: Elisa Poggi
AGOSTO 2013 - LEGGERO
FARFALLA VANDOSTANA...
Antonella Partigliani
Via Aurelia 7/6
17047 Vado Ligure (SV)
Circolo associato FIAF al n. 02078

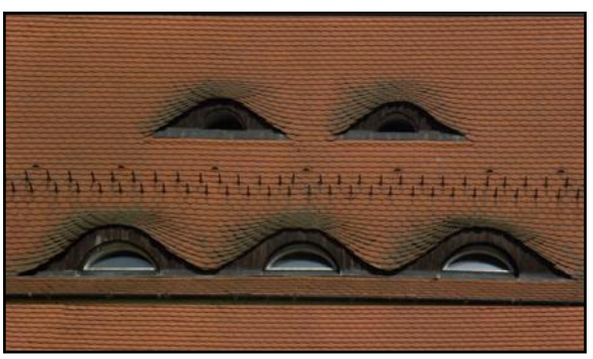

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis
© fotografia di: Giorgio Paparella
"Caotica Armonia"
Nuove abitazioni sulle onde di un mare di cemento.
Per
Pitzalis Giuliana
Via Raimondi 2/1
17100 SAVONA
SV
Circolo associato FIAF al n. 02078
Parigi 2007

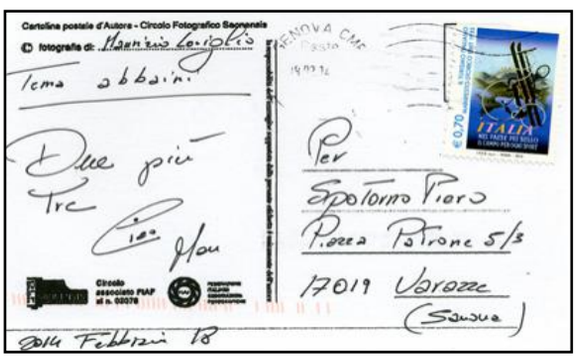


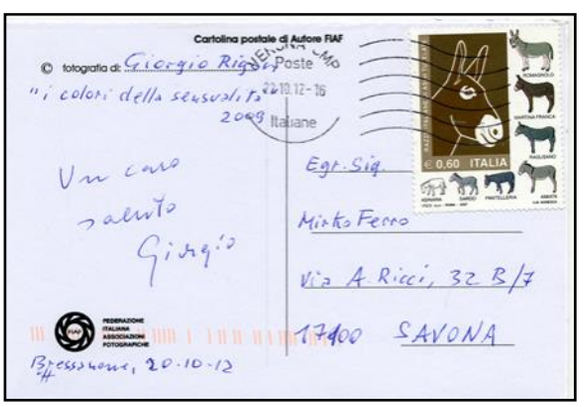
Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis
© fotografia di Franca Battaglia
Gioia e Felicità
a Voi tutti
Franca
Sig. Elisa Poggi
Via Mezzano 42
17044 Stella
(SV)
Circolo associato FIAF n. 02078


Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis
© fotografia di Francesca Tambaro
Ibiza
Tema: La Musica
La musica e il piacere di sceglierla...
GENOVA CMP Poste 08.04.14-16 Italiane
TEATRO LA FENICE DI VENEZIA
ITALIA €0,70
Per
SARA RACO
Cso MARCONI 1862
17014 SAN GIUSEPPE (SV)
Circolo associato FIAF n. 02078

Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis
© fotografia di Francesca Tambaro
Linate
Tema: Insieme
... insieme ... in attesa del decollo !!!
Per
REVELLO GIANMARIA
VIA CORRADINI 24/4
17100 SAVONA
Circolo associato FIAF n. 02078




Cartolina postale d'Autore - Circolo Fotografico Saonensis
© fotografia di: Maurizio Loriglio
Tema abbaini
Due più tre
Per
Spotorno Piero
Piazza Patrone 5/3
17019 Varazze (Savona)
2014 Febbraio 18
Circolo associato FIAF n. 02078


Cartolina postale di Autore FIAF
© fotografia di: Giorgio Rigoni
"i colori della sensualità" 2009
Un caro saluto Giorgio
Egr. Sig.
Mirko Ferro
Via A. Ricci, 32 B/7
17100 SAVONA
Bressanone, 20.10.12
GENOVA CMP Poste 22.10.12-16 Italiane
€ 0,60 ITALIA
FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Omaggio ad August Macke

FOTOGRAFIAF
Mail Art PHOTOCLUB
by: Roberto Zuccalà
Lieo magico questo prete la dedico a Te.
Giorgio PAPARELLA
Corso Agostino Ricci, n 6/4d
17100 - SAVONA
FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Programma annuale (2015) Del DLF Chiavari.

GENNAIO

Sabato 10 ore 15.00 e Lunedì 12 ore 21.00: Inizio corso fotografico di base. Docente: Nicodemo Cordi' del Dipartimento Didattica FIAF. c/o Sede corso Garibaldi 64 Chiavari.

Venerdì 16 ore 21.00: Workshop con Giancarlo Torresani Docente del Dipartimento Didattico della FIAF dal titolo "Lettura fotografica", presso la Sala Coop Chiavari (per gli iscritti proseguirà nei giorni 17 e 18 con la lettura di foto dei soci). Coordinamento di Nicodemo Cordì.

FEBBRAIO

Dal 4 all' 8. Mostra dei soci "Anello del Caucaso" alla sala spazio incontri presso il Palazzo della Regione Liguria in piazza De Ferrari 1. Inaugurazione il 4 febbraio ore 17.00.

Venerdì 27 ore 21.00 Incontro con l'autore Roberto Cella, presso la Sala Coop di Chiavari. L'autore presenterà foto di Reportage con contestuale illustrazione degli scatti.

MARZO

Venerdì 27 ore 21.00: Incontro con l'autore: Michele Dalla Palma c/o Sala Coop Chiavari. Fotografo di Overland, presenterà foto di reportage e natura.

Sabato 28 ore 9.00: Workshop di reportage a cura di Michele Dalla Palma.

APRILE

Sabato 3 ore 17 C/o Auditorium San Francesco a Chiavari: Inaugurazione mostra fotografica di Michele Dalla Palma che presenterà fino al 15 aprile, immagini provenienti da tutto il mondo fatti durante i viaggi di Overland.

Venerdì 17 ore 21.00 : c/o sala Coop di Chiavari, incontro con l' autore Riccardo Billi, il quale presenterà i seguenti temi: "la nostra vita nascosta" infrarosso e surrealismo.

Mercoledì 22 ore 17.00 Inaugurazione Mostra del Concorso "Solidarietà tra le generazioni". Fino al 2 maggio c/o Auditorium San Francesco in Chiavari con Premiazione il 29 aprile.

MAGGIO

Sabato 16 e domenica 17: Mostra collettiva "Chiavari In Fiore" nel centro storico di Chiavari.

Venerdì 15 maggio ore 21.00 c/o sala COOP di Chiavari incontro con l'autore: Mirko Sotgiu. Presenterà foto e filmati di reportage di viaggio e di montagna.

GIUGNO

Venerdi'26 ore 21.00 c/o sala COOP Chiavari incontro con Isabella Tholozan del Dipartimento Cultura FIAF con "lezione di lettura fotografica".

SETTEMBRE

Lunedì 14. Inizio corso di Photoshop presso la sede.

Venerdì 25 ore 21.00: c/o sala COOP, Chiavari Incontro con l'autore: Tiziano Ghidorsi presenterà fotografie di teatro comprese quelle in mostra alla Biblioteca di New York.

OTTOBRE

Venerdì 23. ore 21.00 c/o Sala COOP Chiavari incontro con l'autore giornalista Filippo Crea, che ci leggerà le nostre foto per poi pubblicarne alcune sulla rivista mensile Nazionale "Tuttifotografi".

NOVEMBRE

Domenica 15: Scadenza concorso nazionale "Premio Pippo Raffo" DLF BFI Chiavari

Domenica 29: Premiazione concorso "Pippo Raffo", manifestazione riconosciuta FIAF presso la Sala Ghio Schiffini, Società Economica, via Ravaschieri, Chiavari.

DICEMBRE

Sabato 12: Assemblea annuale dei soci c/o sede gruppo ore 16.30 . Seguiranno cena ed auguri natalizi..

Dal 26 dicembre 2015 al 6 gennaio 2016: c/o Auditorium San Francesco: Mostra Collettiva del Gruppo DLF-BFI e del Premio Pippo Raffo.

Circolo "San Giorgio" di Albenga

La nuova sala del Bar Circolo ACLI di San Giorgio, durante una lezione del Corso a tema tenuto da Marco Zurla.

Rita BAIO, socia del San Giorgio, classificatasi prima nel concorso interno dei primi 5 anni dalla fondazione del circolo, riceve il premio dal delegato regionale FIAF Marco Zurla, e dal presidente del circolo, neo delegato provinciale FIAF, Paolo Tavaroli

Un momento del workshop sulla fotografia di reportage tenuto da Torresani durante il 1st S&AP , ad Albenga.

SANGIORGIOFOTOGRAFIA
ALBENGA
INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY
4 LUGLIO 2015
anteprima della Biennale
www.albengaphotography.com
explore your passion of photography

SANGIORGIOFOTOGRAFIA
espone
"With eyes meeting// with hearts beating"
Fotografie di
Riccardo Bandiera
Circolo Fotografico San Giorgio

Proiezioni immagini del
settimo concorso nazionale digitale
Ogni sera dalle ore 19.30

ALBO D'ORO
Concorso Fotografico "Premio San Giorgio"

1996 - "GENTE DI MARE"
1° Premio - Sig. Piero Quarone
1997 - "FIORI SULLE NOSTRE TERRE"
1° Premio - Sig. Paolo Tavaroli
1998 - "COLTIVARE IN LIGURIA"
1° Premio - Sig. Paolo Tavaroli
1999 - "TERRE DI LIGURIA -LUCI E OMBRE"
1° Premio - Sig.ra Della Valle Laura
2000 - "VIE DI LIGURIA"
1° Premio - Sig.ra Elda Ballaré
2001 - "LA VITE E L'ULIVO IN LIGURIA"
1° Premio - Sig.Luciano Rosso
2002 - "IL SACRO IN LIGURIA"
1° Premio - Sig. Marco Zurla
2003 - "LE TRADIZIONI IN LIGURIA"
1° Premio - Sig. Giorgio Paparella
2004 - "DIVERTIRSI IN LIGURIA"
1° Premio - Sig. Emanuele Zuffo
2005 - "LIGURIA E'i ..."
1° Premio - Sig. Bruno Testi
2006 - "Liguria: scene di vita quotidiana"
1° Premio - Sig. Bruno Testi
2007 - "La Liguria che si rinnova"
1° Premio - Sig. Luca Mana
2008 - "I Volti dei Liguri"
1° Premio - Sig. Bruno Madeddu
2009 - "I Borghi di Liguria"
1° Premio - Sig. Marco Zurla
2010 - "Musica e musicisti in Liguria"
1° Premio - Sig. Luca Mana
2011 - "Attività' sportive in Liguria"
1° Premio - Sig. Giovanni Nuti
2012 - "I liguri in bici, la bicicletta in Liguria"
1° Premio - Sig. Fulvio De Faveri
2013 - "Il lavoro e la disoccupazione in Liguria"
1° Premio - Sig. Giovanni Nuti

2014 - "La Liguria al tempo dell'amore"

1° Premio - Sig.ra De Lio Tiziana

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Per informazioni: tel. 0182 990.895
www.sangiorgioalbenga.it
www.cfsangiorgio.it

SANGIORGIOFOTOGRAFIA
Circolo Fotografico S. Giorgio

Raccomandazione FIAF n° 2015/CD1

NEW
20° Concorso Fotografico
PREMIO SAN GIORGIO
"La Liguria al femminile"
7° Concorso Nazionale Digitale
A tema libero

Mostra dal 21 al 26 luglio 2015
scadenza 20 giugno 2015

CALENDARIO

Termine accettazione opere: 20 Giugno 2015
Mostra opere e proiezione delle foto in digitale presso Salone Opere Parrocchiali di San Giorgio dal 21 al 26 luglio 2015
Riunione delle Giurie entro 14 Luglio 2015
Comunicazione risultati 15 Luglio 2015
Premiazione 25 Luglio 2015 ore 21.00
Spedizione Cd e premi dal 21 ottobre 2015

PREMI

DICIOTTESIMO CONCORSO FOTOGRAFICO
- 1° Premio San Giorgio - € 350,00
- 2° Targa - € 150,00
- 3° Targa - € 100,00

QUINTO CONCORSO NAZIONALE IN DIGITALE
- Tre premi Ex aequo - € 200,00

PREMI SPECIALI

Potranno essere assegnati premi dalla Giuria:
- Ad un'Opera particolarmente meritevole in bianco e nero
- Autori giudicati più meritevoli nelle varie tipologie fotografiche
- Euro 100,00 - coerenza interna tra le 4 immagini del concorso a tema

GIURIE

PREMIO SAN GIORGIO
- Gandolfo Pietro: AFIAP, BFI, Vice Presidente UIF, Fotocircolo Torrio.
- Zurla Marco: EFIAP - AFI - BFI, Del. Regionale FIAF, Presidente Fotoclub Sanremo.
- Berrino Angelo e Massimo: Fotografi, FOTOPRINT di Albenga.
- Rossello Mario: Fotografo, STUDIO in Albenga.

CONCORSO NAZIONALE DIGITALE
- Zuffo Emanuele: EFIAP - AFI - BFI
- Rosso Luciano: Tecnico dell'immagine digitale e fotografo
- Tavaroli Paolo: direttore artistico Sangiorgiofotografia

REGOLAMENTO

Tutte le fotografie delle due sezioni dovranno essere inviate in formato digitale jpg su cd o dvd

A. Il Comitato Organizzatore San Giorgio in Albenga (sv), in occasione della Sagra "Du Michettin" indice il 20° Concorso Fotografico "Premio San Giorgio" sul tema:

"La Liguria al femminile"

1. Il Concorso è aperto a tutti i Fotoamatori che potranno partecipare con non più di 4 fotografie bianco e nero o a colori.
2. Le opere digitali o digitalizzate devono essere presentate in formato JPG. Il nome del file deve essere costituito dal titolo dell'opera riportato sulla scheda. Le immagini devono avere il seguente formato: lato maggiore da un minimo di 2000 pixel. Risoluzione di 300 dpi. I files devono essere contenuti in una cartella denominata: A.nome e cognome dell'autore.
3. Da zero a quaranta immagini, giudicate dalla giuria ammissibili e le migliori per meriti artistici - compositivi - di coerenza al tema, saranno stampate a cura dell'Organizzazione ed esposte durante la Sagra "Du Michettin".
4. Ogni autore è responsabile del contenuto delle fotografie presentate e, salvo espresso divieto scritto, ne autorizza la pubblicazione per gli atti e la promozione della manifestazione.
5. **In questa sezione non si accettano fotografie elaborate al computer oltre le normali correzioni di "camera chiara".**

B. Il Comitato indice il settimo concorso nazionale fotografico **digitale**

A tema libero

6. Il concorso è aperto a tutti i fotografi che potranno partecipare con un massimo di 4 immagini bianconero e/o colore.
7. Le opere digitali o digitalizzate devono essere presentate in formato JPG. Il nome del file deve essere così composto:
CCCNNNX.JPG, dove per CCC si intende le prime lettere del cognome, NNN le prime lettere del nome, X il numero progressivo delle immagini. Es. Mario Rossi chiamerà i suoi files: ROSMARI..JPG,ROSMAR2..JPG,ROSMAR3..JPG e ROSMAR4.JPG.
8. Le immagini devono avere il seguente formato: lato maggiore1500 pixel. Risoluzione 72 dpi.
I files devono essere contenuti in una cartella denominata: B.nome e cognome dell'autore.
9. Ogni concorrente è responsabile del contenuto delle proprie opere, che gli organizzatori si riservano di accettare. Le fotografie, salvo espresso divieto scritto, potranno essere utilizzate per gli atti e per la promozione della manifestazione.
10. La quota di partecipazione per rimborso spese è fissata in euro 10,00 per una sezione e in euro 15,00 per entrambe. Tesserati FIAF per entrambe euro 10,00.
La quota può essere inviata unitamente alle immagini per mezzo di Vaglia, Assegni circolari intestati a: Alessandri Alessandro (Presidente del Comitato S. Giorgio), o contanti.
11. Le opere digitali, esclusivamente su supporto CD o DVD, la scheda di partecipazione (o fotocopia) debitamente compilata la quota e copia documentante il pagamento, dovranno pervenire con timbro postale non oltre il 20 giugno 2015 al seguente indirizzo:

Sig. Alessandri
Via Bella 20 - 17025 Cerisola - Tel. 0182 990.895

Onde il tutto potrà essere inviato, con gli opportuni accorgimenti, tramite il servizio di
www.wetransfer.com a:
paolotavaroli@gmail.com
12. Le fotografie saranno selezionate, classificate premiate a giudizio inappellabile delle Giurie, costituite da esperti del settore.
Le opere premiate e ammesse saranno conservate dal Comitato organizzatore in previsione di una futura pubblicazione.
I supporti digitali non saranno restituiti.
13. I premi non ritirati, se richiesti, verranno spediti con spese a carico del destinatario.
A tutti i partecipanti al concorso nazionale sarà inviato un CD catalogo della Sezione a tema libero.
14. La firma sulla scheda di partecipazione implica l'integrale accettazione del presente regolamento.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

cognome
nome
data di nascita
indirizzo
cap. città
prov. Tel.
e-mail
quota a mezzo tes. FIAF
data
firma

SEZIONE A
1
2
3
4

SEZIONE B
1
2
3
4

In base al D.L. 196/03 e successivi aggiornamenti, autorizzo l'uso dei dati personali per tutti gli adempimenti degli organizzatori relativi ai Concorsi Fotografici di Sangiorgiofotografia, e accetto il regolamento.

firma

L'organizzatore del concorso di Albenga Paolo Tavaroli durante la costruzione della fotografia "La rosa di tulle", assieme alle ragazze.

Mostra “Sotto il vento e le vele” di Ranise Adolfo

La mostra, dopo Venezia e Genova, approderà al Museo Navale della Marina Militare di La Spezia dal 14 Marzo al 30 aprile 2015

Presso la Saletta dell’Arte del Galata Museo del Mare di Genova da domenica 2 febbraio a domenica 8 marzo 2015 è stata esposta la mostra fotografica “Sotto il vento e le vele” di Adolfo Ranise.

Dall’enigmatico testo di “Rimini”, un noto brano di Fabrizio De Andrè, artista che più di tutti ispira i lavori del fotografo professionista imperiese Adolfo Ranise, è ricavato il titolo della mostra “Sotto il vento e le vele” .

Si tratta di una raccolta di più di 30 fotografie di grande formato aventi ad oggetto il mondo della vela, equipaggi in azione, vele e velieri in navigazione, per lo più fotografate durante le regate delle vele d'epoca.

L’autore ha voluto conferire alle proprie immagini, come nel suo stile, un’ aspetto estetico dai toni pittorici, un gradevole connubio visivo tra fotografia e pittura che ha permesso alle immagini di vincere numerosi premi in prestigiosi concorsi fotografici in Italia e all’estero.

Nell’osservazione delle fotografie che compongono questa mostra il visitatore ha potuto (e potrà a La Spezia) far viaggiare senza limiti la fantasia; ognuno di noi, infatti, quando osserva un veliero in navigazione, prova differenti sensazioni. Attraverso la visione di questa raccolta di immagini “Sotto il vento e le vele” ci si può perdere tra molteplici elementi. La vela, soggetto preponderante delle immagini, è solo uno dei tanti protagonisti. Sotto le vele vi è il mare, con il suo alternarsi di umori, da agitato, a calmo, a ribelle; sopra le vele e sul mare agisce e si percepisce il vento, in alcune situazioni intenso, in altre fastidioso e in altre appena percettibile. Si può osservare come siano cangianti i colori del cielo e come le nuvole non siano mai una uguale all’altra. Infine, a bordo delle imbarcazioni a vela opera l’uomo, nell’affannoso tentativo di dominare gli elementi . I più sognatori potranno percepire in queste immagini un profumo di libertà e una voglia di conquista, la stessa che aveva spinto Cristoforo Colombo a imbarcarsi verso le “Americhe” e proprio Colombo, insieme a Teresa, è il nostalgico protagonista del brano di De Andrè.

Il titolo dell’esposizione è stato tratto dal testo ‘Rimini’ – spiega Adolfo – l’enigmatica canzone scritta fa Fabrizio De Andrè”

ma voi che siete uomini
sotto il vento e le vele
non regalate terre promesse
a chi non le mantiene

Proprio la frase ‘sotto il vento e le vele’ mi sembrava particolarmente adatta all’esposizione – aggiunge il fotografo – invece le singole foto non hanno alcun titolo, anche se alcune sono conosciute con un nome ben preciso. Desidero che il visitatore viaggi con la fantasia attraverso gli elementi che compongono le immagini: cielo e nuvole, vento e mare, vele e uomini.

Nell’intenzione dell’artista il mare deve avere solo un aspetto ambientale ma deve essere percepito fortemente dall’osservatore delle immagini. “Infatti – racconta Ranise – gli schizzi d’acqua che ti investono provocati dal vento e dal mare agitato, bagnano l’obiettivo fotografico, ma io non pulisco maniacalmente la lente e lascio che le gocce producano un effetto particolare sull’immagine. La fotografia assume quindi un aspetto quasi surreale. Le onde ti fanno sobbalzare all’interno del gommone che segue la regata e ti fanno perdere l’equilibrio. Eventi che non ti consentono mentre fotografi di calcolare geometrie compositive. Così gli orizzonti obliqui invece di danneggiare l’aspetto dell’immagine la rafforzano e la drammatizzano”.

Tratto dal sito del Museo del Mare di Genova.

Due immagini dell’imperiese Adolfo Ranise, autore della bellissima mostra che ha già esposto in più parti d’Italia e del mondo.
La mostra ha quasi sempre ottenuto il riconoscimento della FIAF ed ha riscosso, ovunque, grandi consensi.

Alcune delle significative immagini di Ranise esposte a Genova e che saranno esposte a La Spezia

Associazione Carpe Diem Sestri Levante

Dipartimento Cultura Federazione Italiana Associazioni fotografiche

Patrocinio Comune Sestri Levante

Sestri Levante, 11 Aprile 2015 - Opera Madonnina del Grappa - Sala Auditorium

Ore 9.30: Apertura lavori - Saluto autorità e di Lanfranco Colombo
Ore 9.40: Riflessione di Silvano Bicocchi:
"Messaggi penetranti" prima parte.
Ore 10.20: Presentazione opera di Cinzia Battagliola:
Libro fotografico: "Sul filo dei sogni"
Face to Face condotto da Bicocchi Silvano e Piera Cavalieri
Ore 10.40: Riflessione di Piera Cavalieri:
"Le tendenze della fotografia contemporanea"
Ore 11.20: Presentazione opere - foto singole -di: (Rosaria Addeo, Sandra Argurio, Luciana Lavaggi, Renato Pizzutti, Claudio Ratti, Miriam Ulivi, Miriam van Pampus)
Face to Face condotto da Orietta Bay e Silvano Bicocchi
Ore 11.40: Riflessione di Isabella Tholozan
"Il processo creativo
Ore 12.20: Presentazione location set fotografici: TANTI PER TUTTI: Viaggio nel volontariato Italiano (le realtà locali)
a cura di: Barbara Armani e Roberto Montanari
Tutor territoriali: Enzo Carrara - Simona Coldani - Giovanna De Franchi
Ore 13.00: Pausa Pranzo
Ore 15.30: Spazio audiovisivi:
Walter Turcato " Selezione di audiovisivi dall'8° Circuito Nazionale DiAF"
Gianni Rossi "Tibet, dove il cielo e la terra si incontrano" e "Insorti e risorti"
Antonietta Preziuso " Caos Genova "
0re 16.10: Presentazione opera di Federico Lama (Tiff Chiavari) :
"Una visita al Rijksmuseum"
Face to Face condotto da Piera Cavalieri e Isabella Tholozan
Ore 16.30: Riflessione di Orietta Bay
"La regia dello sguardo"
Ore 17.10: Presentazione opera di Janna Colella (DLF Chiavari) :
"Recuperi in-naturali"
Face to Face condotto da Orietta Bay e Piera Cavalieri
Ore 17.30: Presentazione opere (foto singole) di autori vari
Face to Face condotto da Bicocchi Silvano e Orietta Bay
Ore 17.50: Sezione Speciale: Omaggio ad Alberto Giacca
a cura di Orietta Bay
Ore 18.10: La Fotografia Astronomica: a cura di:
Ass.Culturale "Il Sestante" di Sestri Levante (foto di Corrado Cava, Maranatha.it Photo graphy)
Ore 18,30: Pausa e Cena
Ore 21.00: Editing/montaggio/post produzione lavori realizzati sui "set" (Sala Auditorium)
Assistenti tecnici: Gianni Mansueto e Thomas Kruegher
Tutor editing: Giovanna De Franchi

Sestri Levante, Sabato 11 Aprile 2015 - Palazzo Fascie - Corso Colombo - Sala Carlo Bo

Ore 21.15: Dibattito " Il volontariato culturale – il valore sociale della cultura artistica " con:
Orietta Bay : Critico fotografico
Marina Cinieri – Pedagogista
Alfredo Gioventù: Artista ceramista
Apertura: Dott.ssa Maria Elisa Bixio - Consigliere delegato alla Cultura Comune di Sestri Levante
Dott.ssa Lucia Pinasco - Assessore alla politiche sociali Comune Sestri Levante
Moderatore: Silvano Bicocchi - Direttore Dipartimento Cultura FIAF
Conduce: Roberto Montanari - Presidente Carpe Diem

Sestri Levante, Domenica12 Aprile 2015 - Madonnina del Grappa - Sala Auditorium

Ore 9.30: Riflessione di Silvano Bicocchi:
"Messaggi penetranti" seconda parte.
Ore 10.10: Visione e commento "Foto Location" Autori vari
Lettura di Silvano Bicocchi e Orietta Bay
Votazione popolare e premiazione vincitore.
Ore 13.30: Chiusura lavori.

PROGETTO NAZIONALE FIAF 2015/2016

E' partito il nuovo progetto della FIAF aperto a tutti i fotoamatori italiani. Nei prossimi mesi il progetto sarà illustrato, regione per regione, dal delegato regionale, dai delegati provinciali, dal CAR (coordinatore regionale all'uopo nominato, nella persona di Roberto Biggio) e, si confida, dai presidenti di circolo. Partecipate ed invogliate a partecipare affinché il progetto scaturisca in una grande pubblicazione nazionale ed in tante mostre sparse sul territorio. Il tema è interessante, socialmente importante ed è alla portata di tutti: "Tanti per Tutti (viaggio nel volontariato italiano).

TANTI PER TUTTI
(Viaggio nel volontariato italiano)

La Federazione Italiana delle Associazioni Fotografiche e il CIFA, suo centro culturale ed espositivo, nonché tutte le strutture di contorno che rendono possibile la vita associativa e l'organizzazione delle manifestazioni di incontro e di scambio, vivono dell'attività di numerosissimi volontari che donano il loro tempo, lavoro e competenza alla comunità dei fotoamatori.

La realtà della Federazione è solo una delle tantissime strutture di volontariato che alimentano il vivere civile e che rendono un insostituibile servizio nei differenti settori di attività. Per molti di noi il volontariato è quello che dà maggiore significato al nostro tempo, che ci rende liberi e consapevoli, che ci permette di coltivare le passioni e gli interessi oltre la vita professionale.

Ognuno comunque vive a suo modo questo impegno e lo integra armoniosamente nella rete di affetti, amicizie e sintonia con il prossimo. Chi meglio di noi, volontari appassionati di fotografia e quindi esploratori del sociale, dell'arte, del lavoro, dell'ambiente, di tutto ciò che compone la complessa realtà del nostro tempo, può inserirsi consapevolmente, amorevolmente, proficuamente dentro il mondo del volontariato e cercare di portare alla luce il valore del suo esistere?

Da questa domanda nasce l'idea del nuovo progetto nazionale.

SCHEDA PROGETTO

TEMA

Realizzazione di un documento fotografico per indagare il mondo del volontariato in Italia, ovvero tutte quelle attività che sono supporto al vivere contemporaneo e che si occupano di assistenza sociale, salute, organizzazioni del tempo libero, cultura e sport, protezione civile, educazione e ricerca, ambiente, tutela dei diritti, cooperazione e solidarietà internazionale.

L'attività fotografica si propone di rappresentare le diverse realtà di volontariato nelle regioni italiane mostrando le iniziative, i luoghi di incontro, le fasi progettuali e la realizzazione delle attività promosse dall'esercito di volontari del nostro Paese, supportati e sorretti dai più diversi interessi e da differenti motivazioni, ma tutti uniti nella precisa volontà di partecipazione e di solidarietà che fa di una cittadinanza una collettività civile.

Periodo di realizzazione del progetto fotografico
da febbraio 2015 a giugno 2016.

Luogo di realizzazione del progetto nazionale
tutta Italia.

Chi può partecipare al Progetto
Fotoamatori e professionisti fotografi.

Modalità e quota di iscrizione di iscrizione
Partecipazione gratuita per soci FIAF 2015
Partecipazione con quota di €.20,00 per i NON soci.
Per chi non è mai stato socio, possibilità di iscriversi alla FIAF per il 2105 a prezzo ridotto (€.35,00).
Per le modalità di pagamento si veda il blog.

Iscrizione obbligatoria per tutti
entro 30 ottobre 2015

Sito: www.fiaf.net/tantipertutti

Termine presentazione opere per la selezione nazionale
30 novembre 2015

Risultati selezione nazionale per mostra al CIFA
30 gennaio 2016

MOSTRA NAZIONALE
presso il CIFA di Bibbiena
inaugurazione 11 Giugno 2016
Esposizione da giugno a settembre 2016.

MOSTRE LOCALI
Giugno-Luglio 2016
Sedi in tutta Italia con obbiettivo di almeno 200 mostre in contemporanea con la Mostra Nazionale.

PUBBLICAZIONI
Catalogo della Mostra Nazionale
(partecipazione gratuita su selezione)
Libro mostre locali a pagamento su proposta degli autori.

IDEAZIONE / ORGANIZZAZIONE
FIAF e CIFA

COMITATO ORGANIZZATORE CENTRALE
Roberto Rossi, Fulvio Merlak, Claudio Pastrone, Cristina Paglionico, Silvano Bicocchi, Attilio Lauria, Fabio Del Ghianda, Saverio Langianni, Elena Falchi, Alina Urdea, Cristina Orlandi.

INFORMAZIONI

CIFA (Centro Italiano della Fotografia d'Autore)
Via delle Monache, 2 - 52011 Bibbiena (Arezzo).

Telefax +39 0575 536943

www.centrofotografia.org

info@centrofotografia.org

CERVO 2015 ART IN FOTO

E' in fase di definizione il programma della manifestazione annuale che il circolo "Riviera dei Fiori" di Sanremo organizza nel medioevale borgo marinaro di Cervo, con la collaborazione dell'amministrazione locale.

Il programma dettagliato sarà inserito sul sito del circolo, sul sito della FIAF alla voce "regioni" e sul prossimo notiziario.

Coloro che volessero partecipare alla manifestazione ed alle riprese fotografiche con modelle, sia all'aperto che all'interno di un bellissimo palazzo, possono memorizzarne programma e date di sviluppo per tenersi liberi da impegni (sarà richiesta una quota di partecipazione molto bassa per coprire parte delle spese)

DOMENICA 26 APRILE

Ore 10: Inaugurazione delle Mostre Fotografiche (Aperte dal 26 aprile al 10 maggio 2015))

Oratorio di Santa Caterina
Mostra dei soci del circolo sul tema "La provincia di Imperia".
Visita commentata a cura di Giuseppe Pedemonte, docente FIAF.

Cà Nonna Teresa (tipica abitazione del borgo)
"In ricordo" Mostre personali dei soci Alberto Giacca e Mario Dutto, recentemente scomparsi.

VENERDI 1 MAGGIO

Dalle ore 10: **Giornata "Laboratorio di fotografia" con modelle ed un coordinatore.**
Ritratto e figura nel borgo medievale.
Ritratto e figura ambientata presso il suggestivo "Palazzo Viale".

DOMENICA 10 MAGGIO

Ore 10: **Visione di immagini**
realizzate in occasione del "Laboratorio di Fotografia" del primo maggio.
0re 18: Chiusura della manifestazione.

Roberto Bianchi. Cervo, Palazzo Viale durante le riprese a "Gente di teatro".